

Дети:

В МБДОУ функционируют 6 групп:

- 2 группа раннего возраста с 1 до 2 лет – 13 чел.;
- 1 первая младшая группа с 2 до 3 лет – 17 чел.;
- 1 вторая младшая группа с 3 до 4 лет – 15 чел.;
- 1 средняя группа с 4 до 5 лет – 18 чел.;
- 1 старшая группа с 5 до 6 лет – 20 чел.;
- 1 подготовительная к школе группа – 21 чел.

Всего детский сад посещает 104 детей. Из них 63 девочки и 41 мальчиков.

Количество детей по группам здоровья.

<i>Анализ уровня здоровья детей</i>	
<i>1 группа</i>	<i>40</i>
<i>2 группа</i>	<i>63</i>
<i>3 группа</i>	<i>1</i>

Многодетные – 2 семьи (в них 7 детей).

Нерезиденты (не имеющие гражданства) – 2 чел.

Педагоги.

В МБДОУ работают 12 педагогов

из них:

заведующий МБДОУ – 1

заместитель заведующего по ВМР – 1

музыкальный руководитель – 1

воспитатели – 9

По уровню образования:

высшее образование – 28 %

обучаются в Вузах – 21%

среднее-специальное – 51 %

Категорийность:

высшая квалификационная категория – 42%

первая квалификационная категория – 58 %

По стажу работы:

от 5 до 10 лет - 8%

от 10 до 20 лет – 42%;

свыше 20 лет – 50 %.

Курсовая подготовка:

Прошли курсовую подготовку – 100% педагогов

Творческие группы педагогов:

- по составлению ООП ДО;

- по корректировке ООП ДО;

- по участию в муниципальных и региональных конкурсах.

Родители:

Социальный паспорт семей МБДОУ

<i>Обусловленность семей</i>	<i>Всего семей</i>	<i>В них всего Детей</i>	<i>Из них воспитываются в ДОУ № 37</i>
<i>Многодетные</i>	2	7	2
<i>Малообеспеченные</i>	-	-	-
<i>Неблагополучные</i>	5	6	6
<i>Дети с ограничен. возможностями</i>			
<i>Неполные</i>	14	19	14
<i>С опекаемыми детьми и приемные семьи</i>	-	-	-

Банк данных семей группы социального риска на 2015-2016 учебный год

<i>№</i>	<i>Категория</i>	<i>Всего семей</i>	<i>Всего детей в семьях</i>	<i>Из них посещают МБДОУ № 37</i>
1.	<i>Многодетные семьи</i>	2	7	2
2.	<i>Малообеспеченные семьи</i>	-	-	-
3.	<i>Многодетные-малообеспеченные семьи</i>	-	-	-
4	<i>Неполные семьи</i>	14	19	14
	<i>- матери-одиночки</i>	3	4	3
	<i>- отцы, воспитывающие детей без участия супруги</i>	-	-	-
5.	<i>Семьи, имеющие детей-инвалидов</i>	-	-	-
6.	<i>Семьи, с опекаемыми детьми</i>	-	-	-
	<i>- круглые сироты</i>			
	<i>- социальные сироты</i>			
7.	<i>Семьи, с приемными детьми</i>	1	2	2
8.	<i>Переселенцы, беженцы</i>	4	6	4
9.	<i>Безработные (оба родителя не работают)</i>	-	-	-

Региональный компонент

Проект « Наш край родной»

В настоящее время, когда провозглашена важность защиты и развития региональных, культурных традиций и особенностей в условиях многонационального государства, это дало возможность субъектам РФ обогатить содержание образования, включая в него материал, отражающий культурное достояние народов, региональные особенности развития культур.

Основной целью работы является развитие духовно-нравственной культуры ребенка, формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры родного края.

Задачи:

- воспитания уважения к своему дому, к родной земле, малой родине;
- приобщение ребёнка к национально-культурному наследию: образцам национального местного фольклора, народным художественным промыслам, национально-культурным традициям, произведениям владимирских писателей, композиторов, художников, исполнителей, спортсменов, знаменитых людей Владимирской области;
- приобщение и сохранение традиций и обычаев предков, развитие представлений об их быте;
- воспитание толерантного отношения к людям других национальностей и вероисповедования;
- формирование бережного отношения к родной природе, окружающему миру;
- формирование культуры здорового образа жизни на основе национально-культурных традиций.

• **Принципы работы:**

- Системность и непрерывность.
- Личностно-ориентированный гуманистический характер взаимодействия детей и взрослых.
- Свобода индивидуального личностного развития.
- Признание приоритета ценностей внутреннего мира ребенка, опоры на позитивный внутренний потенциал развития ребенка.
- Принцип регионализации (учет специфики региона)

В дошкольном возрасте формируются предпосылки гражданских качеств, представления о человеке, обществе культуре. Очень важно привить в этом возрасте чувство любви и привязанности к природным и культурным ценностям родного края, так как именно на этой основе воспитывается патриотизм. Поэтому в детском саду в образовательном процессе используются разнообразные методы и формы организации детской деятельности: народные подвижные игры и забавы, дидактические игры, слушание музыки, наблюдения в природе, чтение детской литературы, знакомство с народно-прикладным искусством и др.

**Специфика национально-культурных, демографических, климатических условий,
в которых осуществляется образовательный процесс**

Демографическая ситуация	<p>Демографические тенденции. Рост (снижение) рождаемости. Плотность населения и особенности расселения. Численность многодетных семей.</p> <p>Условия для развития детей раннего возраста, их социальной адаптации и ранней социализации (при наличии потребности, условий в группах для детей раннего возраста)</p> <p>Характеристика семей: соотношение полных и неполных семей воспитанников, уровень образования, социальный состав семьи, их отношение к процессу воспитания и обучения ребенка и пр.</p>
Климатические условия	<p>С учетом особенностей климата, природных условий, состояния экологической обстановки, здоровья населения может определяться проведение оздоровительных мероприятий процедур, организация режимных моментов.</p> <p>Природно-климатические условия Владимирской области сложны и многообразны. Достаточно длинные холодные сезонные периоды. Предусматривается ознакомление детей с природно-климатическими условиями и особенностями Владимирской области, воспитание любви к родной природе.</p> <p>Процесс воспитания и развития в детском саду является непрерывным, но, тем не менее, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:</p> <p>1) холодный период - образовательный: (сентябрь-май), составляется определенный режим дня и расписание непосредственно образовательной деятельности с детьми в разнообразных формах работы;</p> <p>2) летний период - оздоровительный (июнь-август), для которого составляется другой режим дня, осуществляется оздоровительная и культурно-досуговая деятельность.</p> <p>При планировании образовательного процесса во всех возрастных группах вносятся коррективы в физкультурно-оздоровительную работу. Учитывая климатические и природные особенности Центрального региона, два раза непосредственно образовательная деятельность по физическому развитию может проводиться в зале и один раз – на воздухе.</p> <p>Прогулки в холодный период проводятся в соответствии с требованиями СанПиН и режимом ДОУ (2 раза в день по 2-2,5 часа). В условиях холодной зимы, когда световой день уменьшается, количество прогулок и совместной деятельности взрослого и детей, осуществляемой на улице во вторую половину дня, сводится к минимуму. Температурный режим: при t воздуха ниже – 15С и скорости ветра более 7м/с прогулка сокращается до минимума. Прогулка не проводится при t воздуха ниже -15С и скорости ветра более 15м/с для детей до 4-х лет; для детей 5-7 лет при t воздуха ниже -20С и скорости ветра более 15м/с.</p> <p>Особое внимание уделяется одежде детей, которая должна соответствовать погодным условиям. Предусматривается работа с родителями: на зимних прогулках детям удобнее в утепленных куртках и штанах (комбинезонах) спортивного фасона, чем в тяжелых шубах (для занятий по физическому развитию и игре в подвижные, народные игры на прогулке).</p> <p>По 2 недели в октябре, январе, марте – устанавливаются каникулы, в период которых создаются оптимальные условия для самостоятельной двигательной, игровой, продуктивной и музыкально-художественной деятельности детей, проводятся музыкальные и физкультурные досуги.</p> <p>По 2 недели в октябре, январе, марте – устанавливаются каникулы, в период которых создаются оптимальные условия для самостоятельной двигательной, игровой, продуктивной и музыкально-художественной деятельности детей, проводятся музыкальные и физкультурные досуги.</p>

Национально-культурные традиции

Наличие проживания других национальностей. Православные традиции. Влияние региональных памятников истории и культуры. Традиции народа. Культура народов Владимирской области (национальные языки, обычаи и традиции)

С учетом национально-культурных традиций осуществляется отбор произведений национальных (местных) писателей, поэтов, композиторов, художников, образцов национального (местного) фольклора и народных художественных промыслов при ознакомлении детей с искусством.

Дети приобщаются к национально-культурным традициям через:

- поговорки и пословицы – один из самых активных и широко распространенных памятников устного народного поэтического творчества. Как правило, они имеют афористическую форму и поучительное содержание, выражают думы и чаяния народа, его взгляды на явления общественной жизни. Конечной целью пословиц и поговорок всегда было воспитание, они с древнейших времен выступали как педагогические средства. В них получили отражение педагогические идеи, касающиеся рождения детей, их места в жизни народа, целей, средств и методов воспитания, содержания обучения;

- загадки – наиболее значимый компонент обучения и воспитания детей, в которых исторически вкладывался смысл отношений между членами семьи. Загадки представляют собой комбинированные средства воздействия на сознание, имеющие своей целью осуществление умственного воспитания в единстве со всеми другими сторонами формирования личности. Они развивают мышление детей, приучают их анализировать предметы и явления из различных областей окружающей действительности;

- песни – наиболее эффективные методы музыкального развития детей во всем мире основываются на народной песне. Она в простой и доступной ребенку форме передает высокие ценности искусства и национальной культуры. Ученые доказали благотворную роль нежной песни в психическом развитии ребенка в утробе матери. Колыбельные песни не только усыпляют младенца, но и ласкают его, успокаивают, доставляют радость. Благодаря поэтическим словам и красивым мелодиям, они оказывают на чувства и сознание детей сильное влияние и надолго сохраняются в их памяти.

- сказки, сказы – в сказке, сказах зафиксированы неумирающие ценности человеческой жизни. Существенным достоинством сказки является её способность создавать мировоззренческие схемы. Дети воспринимают сказки буквально. Даже если они не верят в существование тех или иных персонажей, они напрямую усваивают ту картину мира, которую нашептывает сказка как бы между строк. Дети и сказка – неразделимы, они созданы друг для друга и поэтому знакомство со сказками своего народа должно обязательно входить в курс образования и воспитания каждого ребенка;

- игры - детские игры дают представление об общественной организации жизни людей, об их законах и верованиях, о формах и методах передачи народной семейной культуры от поколения к поколению. В период дошкольного детства игра становится ведущим видом деятельности. В ней дети овладевают новыми навыками и умениями, знаниями, осваивают правила человеческого общения. Вне игры не может быть достигнуто полноценное нравственное и культурное развитие ребенка, вне игры нет воспитания личности. Игра – практика развития. Различные формы серьезной деятельности взрослых служат образцами, которые воспроизводятся в игровой деятельности детей. Игры органически связаны со всей культурой народа; свое содержание они черпают из труда и быта окружающих. Игра подготавливает подрастающее поколение к продолжению дела старшего поколения, формируя, развивая в нем способности и качества, необходимые для той деятельности, которую им в будущем предстоит выполнять. Играя, ребенок живет жизнью, исполненной непосредственности, действенности и эмоциональности. Играя, он живет, и в игре и получает первую, совершенно специфическую подготовку к жизни. В игре проявляются и удовлетворяются первые человеческие потребности и интересы ребенка. Велико воспитательное значение игры еще и потому, что она хранит и передает по наследству огромную

гамму духовных, эмоциональных ценностей человеческих проявлений. В воспитании детей можно и нужно найти место преобразующей игре, хранящей духовный потенциал общечеловеческих ценностей;

- народная игрушка. На Руси существовали разные виды традиционной народной куклы. Некоторые из существующих: кукла-скрутка, пеленашка, крупеничка или зернушка, День и Ночь, Параскева-Пятница, кукла масленичная, кукла коза, одноручка-свадебная, кукла Спиридон-Солнцеворот, кукла-крестушка, покосница, кукла от бессонницы для грудных детей, лыковая для охраны дома, кукла Десятиручка, травяные куклы, куклы зольные, шерстяные, купавка, Красота, двенадцать лихоманок, а также другие. Мягкая, нежная, уютная тряпичная кукла, сделанная добрыми руками, наполненная эстетическими чувствами, приносит в детство ребенка душевное тепло и добрые чувства. В этом - главное сохранение древних традиций создания рукотворных кукол. Куклы, как главные действующие лица обрядов и традиций далеких предков, делают прошлое интереснее и понятнее. Знакомство с традиционными русскими куклами позволит познакомить детей с некоторыми сторонами культуры русского и других народов.

- декоративно-прикладное искусство Владимирской области для детей старшего дошкольного возраста определяется как эстетическая, духовно-нравственная ценность (мстерская роспись (шкатулки), роспись по дереву, изделия из бересты, ковровая глиняная игрушка и др.). Выбор вида искусства зависит от местных особенностей, наличия подлинных предметов этого искусства в детском саду. Приобщение детей к декоративно-прикладному искусству Владимирской области стимулирует творческое саморазвитие ребенка старшего дошкольного возраста в художественной деятельности по мотивам искусства, развивает эмоционально-чувственное восприятие произведений декоративно-прикладного искусства в художественно-творческой деятельности, которая способствует творческому саморазвитию дошкольника.

Образовательная область	Задачи
Социально-коммуникативное развитие	Воспитывать у детей старшего дошкольного возраста чувство любви и привязанности к малой родине, родному дому, проявлением на этой основе ценностных идеалов, гуманных чувств, нравственных отношений к окружающему миру и сверстникам. Использовать знания о родном крае в

	игровой деятельности. Вызывать интерес и уважительное отношение к культуре и традициям России, стремление сохранять национальные ценности.
Познавательное развитие	Приобщать детей к истории города Коврова. Формировать представления о традиционной культуре родного края через ознакомление с природой.
Речевое развитие	Развивать речь, мышление, первичное восприятие диалектной речи через знакомство с культурой России.
Художественно-эстетическое развитие	Приобщать детей младшего дошкольного возраста к музыкальному творчеству родного края; воспитывать любовь в родной земле через слушание музыки, разучивание песен, хороводов, традиций России. Формировать практические умения по приобщению детей старшего дошкольного возраста к различным народным декоративно-прикладным видам деятельности.
Физическое развитие	Развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, смекалку, ловкость через традиционные игры и забавы России.

Интеграция содержания с учетом региональных особенностей в образовательные области основной общеобразовательной программы дошкольного образования

Образовательная область	Формы работы с детьми
Познавательное развитие	<p>Ознакомление с природой:</p> <ul style="list-style-type: none"> - беседы, мультимедийные показы фрагментов фильмов о природе, посещение выставки краеведческого музея по ознакомлению с животным и растительным миром Владимирской области, с народными приметами; - сбор гербариев, коллекций; - опытническая и экспериментальная работа; - проектная деятельность, акции. <p>Ознакомление детей с ближайшим окружением (расширение кругозора):</p> <ul style="list-style-type: none"> - экскурсия: младшая группа – по помещениям и территории детского сада; - средняя группа – по ознакомлению с достопримечательностями

	<p>микрорайона;</p> <ul style="list-style-type: none"> - старшая и подготовительная – пешие и автобусные экскурсии по городу, мини-походы в парк, сквер, в сад, походы в музей; - беседы: «Где живёт человек», «Дом, в котором мы живём», «Город мой родной», «Моя малая родина», «Вот моя улица, это мой дом», «Мой любимый уголок в городе» <p>-ознакомление с символикой: флаг, герб; портреты руководителей.</p> <p>Ознакомление с прошлым родного края:</p> <ul style="list-style-type: none"> - организация этнографического уголка в группе; - встречи с родителями: посиделки; - просмотр фрагментов исторического кино, старых фотографий, передвижные выставки музеев, рассказ экскурсовода. <p>Духовность и культура:</p> <ul style="list-style-type: none"> - беседы по ознакомлению с православными традициями; духовно-нравственным укладом жизни народа; - проведение детских фольклорных праздников по православному календарю; - празднование всех государственных и региональных праздников, День города.
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - беседы о предстоящей Олимпиаде, ознакомление с символикой, просмотр фильмов о спорте и спортсменах - беседы о спортсменах – чемпионах, гордости Владимирской области; - беседы о видах спорта, просмотр мультфильмов спортивной тематики; -широкое использование народных подвижных игр; - проведение спортивных праздников, развлечения, эстафеты, соревнований, мини-Олимпиад - видео-экскурсии: центры Здоровья нашего города (крупные клиники, больницы) - беседы о здоровье «Я и моё тело», «Уроки Айболита», «Уроки этикета», «Уроки Мойдодыра» - экскурсии в ближайшую поликлинику, аптеку - проектная деятельность, акции - опыты и экспериментирование - устройство в группе уголка здоровья, здорового питания «лесной аптеки»
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> -беседы об изобразительном искусстве народа Владимирской области; -беседы, компьютерные мини-презентации о творчестве известных художников, скульпторов Владимирской области; - рассматривание репродукций картин, слайдов, открыток, буклетов; - оформление в ДОУ художественной галереи творчества

	<p>художников и скульпторов;</p> <ul style="list-style-type: none"> - музыкальный фольклор (детский, обрядовый, бытовая плясовая, хороводный, исторический); - музыкальная культура: знакомство с творчеством владимирского композитора Танеева С.И.; - проведение праздников, развлечений, музыкально-литературных викторин, фольклорные народные праздники гуляния; - ознакомление с народными музыкальными инструментами; - использование в группе аудио- и видеозаписей концертов детских праздников; грампластинок, музыкальных инструментов, портретов известных композиторов; - оформление в группе уголка музыкально-художественной деятельности. -художественно-продуктивная деятельность; - знакомство с ковровской глиняной игрушкой; - с городами золотого кольца России.
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - русский фольклор: пословицы, поговорки, загадки, заклички, дразнилки, чистоговорки - мифы, легенды, сказы, народные сказки; - выставки тематические, посвящённые творчеству того или иного писателя, поэта; игры-инсценировки; -драматизация русских народных сказок, произведения писателей и поэтов (ПП.Бажов, Мамин Сибиряк).
Социально-коммуникативное развитие	<p>Беседы, викторины, дидактические игры «Безопасность на улицах и дорогах родного города», «Если вдруг...»</p> <ul style="list-style-type: none"> -показ всех видов театров (теневого, фланелеграф, ложечный, кукольный линейный, театр игрушек, настольный, пальчиковый) - оформление уголков ряжения(предметы костюмов) во всех возрастных группах; посещение театров; - встречи с артистами театров; - встречи и беседы с ветеранами ВОВ, награды ВОВ; - беседы, выставки, газеты «Традиции моей семьи» - организация в детском саду театральной деятельности.

Психолого-педагогические задачи духовно-нравственного и патриотического воспитания детей на примере истории, быта и культуры малой родины: города Коврова,

Владимирской области активно включаются во все виды деятельности с детьми и взрослыми:

- в непосредственно образовательную деятельность;
- в совместную деятельность педагога с детьми по всем основным направлениям развития ребёнка в режимных моментах;
- в самостоятельную деятельность детей;
- в совместную деятельность с родителями воспитанников;
- в работу с социумом

Направленность нравственно – патриотического воспитания детей дошкольного возраста на примере ознакомления с малой родиной

Информационно-содержательный компонент (представления ребёнка об окружающем мире)	Эмоционально-побудительный компонент (эмоционально-положительные чувства ребёнка к окружающему миру)	Деятельностный компонент (отражение отношения к миру в деятельности)
<ul style="list-style-type: none"> - культура народа, его традиции, народное творчество; - природа родного края, деятельность человека в природе; - история родного края, страны, отражённая в названиях улиц, учреждений, памятниках; - символика родного города и Владимирской области (герб, флаг, гимн). 	<ul style="list-style-type: none"> - любовь и чувство привязанности к родной семье и дому; - интерес к жизни родного города и региона; - гордость за достижения своей страны; - уважение к культуре и традициям народа, живущих в г. Коврове, Владимирской области; к историческому прошлому; - восхищение народным творчеством, выдающимися и знаменитыми людьми культуры и искусства, спорта; - любовь к родной природе, к родному языку; - уважение к человеку-труженику и желание принимать посильное участие в труде. 	<ul style="list-style-type: none"> - игровая; - художественно-продуктивная; - художественно-музыкальная; - коммуникативная - поисково-экспериментальная; - конструктивная - проектная; - двигательная; - трудовая; - познавательная и др.